

«Ты, похоже, сейчас растерян?» «Я вижу, что тебе очень весело?» «Я понимаю, тебе скучно ждать» «Ты выглядишь счастливым»

Это первые шаги в развитии эмоционального интеллекта, которые родители проходят вместе с детьми, когда замечают его состояние, чувства и эмоции. В раннем возрасте у детей нет навыка эмоционального регулирования, но это самое подходящее время, чтобы этому обучиться.

Как и что читать ребенку раннего возраста (1,5-3 г.)

Мальш растёт: у него формируется мышление, активно развивается двигательная сфера, появляются первые устойчивые качества личности. Ребёнок продолжает исследовать окружающий мир, особенно предметы, которые его окружают в повседневной жизни. У него появляются представления о форме, цвете и размере предмета.

В этом возрасте развивается понимание речи. Ребёнок уже способен внимательно слушать. Быстро увеличивается словарный запас. В игре ребёнок подражает действиям взрослых: кормит кукол, строит дом, готовит, укладывает мишку спать и т.п. Трёхлетний ребёнок способен воспринимать небольшие прозаические тексты, понять содержание сцен и проследить судьбу нескольких персонажей.

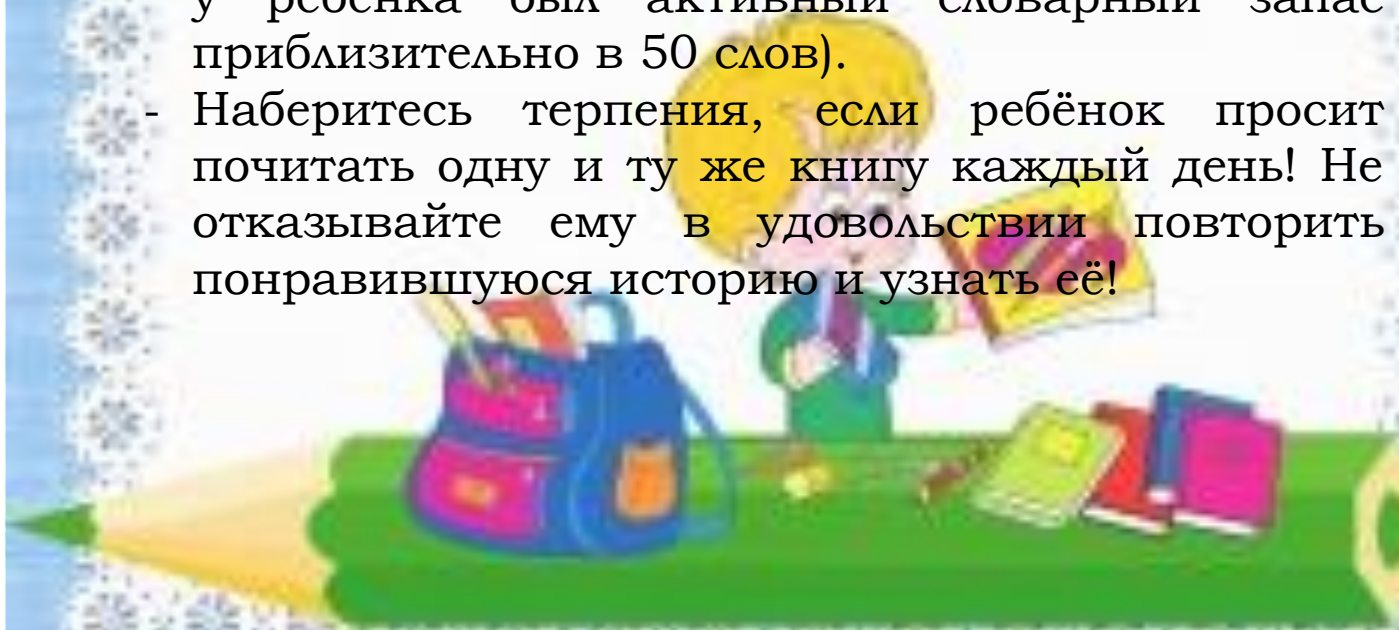
Что читать ребёнку данного возраста:

- русские народные сказки: о животных и о предметах (подобные «Репке» или «Колобку»);

- книжки-игрушки: звуковые книжки с голосами животных, книжки-раскраски, книжки-панорамы с объемными изображениями;
- небольшие стихотворения.

Как читать малышу данного возраста:

- В этот период очень важно сформировать привычку к чтению. Выберите для чтения время, которое будет постоянным. Предлагайте ребёнку выбрать книгу самому, а потом верните её на место. Читайте в условиях, которые отличаются от шумных игр. Очень хорошо, если вам удастся создать специальное место («уголок») для чтения. Во время чтения выключите телевизор, компьютер, телефон и т.д. Завершайте день книгой, а не цифровым устройством.
- Комментируйте иллюстрации, просите показать ребёнка названный предмет, попросите назвать изображённые на картинках предметы. Предложите самому перелистывать страницы книги.
- Задавайте простые вопросы по сюжету сказки или стихотворения (для этого достаточно, чтобы у ребёнка был активный словарный запас приблизительно в 50 слов).
- Наберитесь терпения, если ребёнок просит почитать одну и ту же книгу каждый день! Не отказывайте ему в удовольствии повторить понравившуюся историю и узнать её!



Что покупать?

- Прочные, "неубиваемые" и безопасные книжки-игрушки, которые можно с удовольствием грызть, мять и даже купать в ванной.
- Очень хорошо, если в вашей домашней библиотеке будут книги, изготовленные из различных материалов: ткани, дерева, клеенчатые.
- Книги с простыми, яркими, крупными и реалистичными картинками.
- Книжки с "живыми" иллюстрациями: мохнатыми зверушками, квакающими лягушками и т.п.
- Обязательно при покупке книги обращайте внимание на её безопасность. От книги не должно резко пахнуть краской, края ее должны быть гладкими, чтобы ребенок не порезал свои ручки, краска с картинок не должна стираться.

Итак, с чего бы начать?

Серия "Планета детства" издательства АСТ:

1. К. Чуковский – "Муха-цокотуха", "Федорино горе", "Загадки", "Бармалей", "Мойдодыр" (есть как с рисунками худ. С.Бордюг и Н.Трепенюк, так и с рис. В. Сутеева – выбирайте по вкусу);
2. С. Маршак – "Детки в клетке", "Азбука в стихах и картинка", "Сказка об умном мышонке";
3. С. Михалков "Трезор";
4. В. Сутеев - "Раз, два - дружно!", "Елка", "Про бегемота, который боялся прививок", "Мешок яблок" (все – рассказы, рис. автора);
5. Ф. Хитрук "Топтыжка";
6. С. Мурадян "Зайкина шуба" (худ. В. Сутеев), "Грибок-теремок",

7. “Гуси-лебеди”, “Колобок”, “Репка”, “Заюшкина избушка”.

В издательстве “АСТ” также можно порекомендовать:

1. А. Барто – “Игрушки”, “Веревочка”;
2. К. Чуковский – “Цыпленок”;
3. Т. Бокова – “Жираф и удав”, “Чудеса под новый год”, “Зайка-растеряйка”, “Мышкины мечты”, “Дождик-дождичай”;
4. С. Маршак “Багаж”;
5. П. Синявский “Наша Хрюняша”;
6. А. Усачев “Хвосты”.

У издательства “Родничок “ сказки:

1. “Маша и Медведь”;
2. “Баба-Яга”;
3. “Терешечка”.

Просто отличная серия “Забавные истории” издательства “Мозаика-синтез”, автор – Елена Янушко. В серии вышли книги:

1. “Забавные истории про животных”;
2. “Забавные истории про дружбу”;
3. “Забавные истории про мой день”;
4. “Забавные истории на прогулке”.

В издательстве “Адонис” выпускают прекрасную серию “Малышкины книжки”:

1. В. Борисов “Самая лучшая мама”;
2. И. Новикова “Ежик-ежка и угу”;
3. “Зимняя” серия “Мороз-Красный нос”.

В серии “Стихи для малышей” издательства “Фламинго”:

1. Петр Синявский – “Зеленая аптека”, “Вкусная Азбука”, “Штранная иштория”;
2. Алексей Крылов – “Как лечили петуха”. “Кот Василий”.

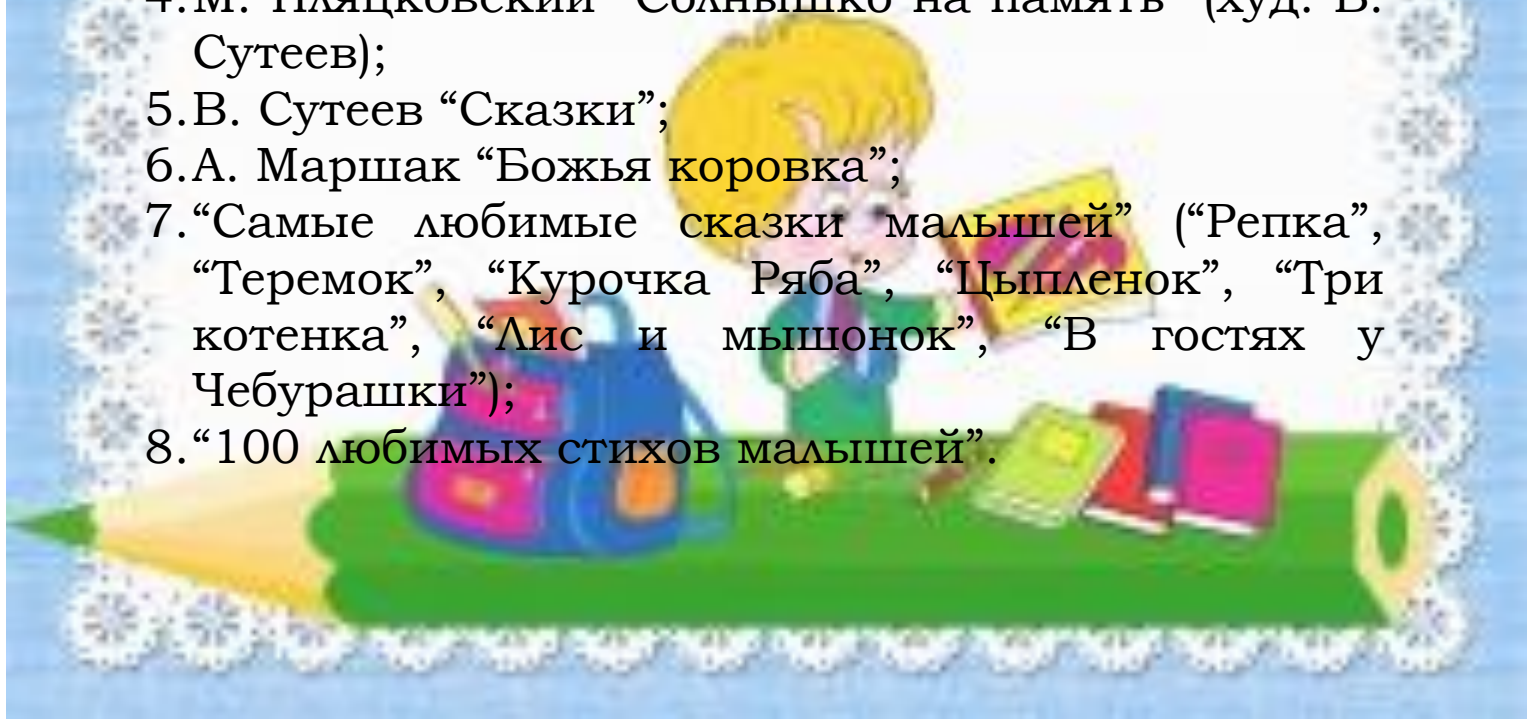
У издательства “Фламинго” рекомендуем обратить внимание на серию “Стихи в картинках”, серию “Веселые друзья” и серию “Колыбельные для малышей” (особенно, И.Гурину и ее “Сонную сказку”).

Неплохая серия книжек-раскладушек И.Тереховой в издательстве “Карапуз”: “Кого боится рыбка?” и “Кого боится зайчик?”

Далее - список книг, который условно можно отнести к возрастной категории от двух с половиной.

В серии “Планета детства” издательства “АСТ”:

1. С. Маршак “Веселые стихи и сказки”;
2. В. Берестов “Стихи для чтения дома и в детском саду”;
3. С. Михалков “Мы едем, едем, едем”;
4. М. Пляцковский “Солнышко на память” (худ. В. Сутеев);
5. В. Сутеев “Сказки”;
6. А. Маршак “Божья коровка”;
7. “Самые любимые сказки малышей” (“Репка”, “Теремок”, “Курочка Ряба”, “Цыпленок”, “Три котенка”, “Лис и мышонок”, “В гостях у Чебурашки”);
8. “100 любимых стихов малышей”.



Удачная “дорожная” серия у издательства “Самовар” - “Для самых маленьких” (например, “Детский садик”, “Буренка и компания”, “Братики-сестрички”, “Баюшки-баю” и др.)

Из изданий вне серий обратите внимание на:

1. С. Маршак “Тихая сказка”, издательство “АСТ”;
2. Тамара Крюкова “Крошка Ежик”, “Аквилегия-М”;
3. Анна Печерская “Про добрых и дружных зверят”, “Дрофа-плюс”;
4. “Миша ищет ночлег”, издательство “Азбука-Аттикус”;
5. Алексей Лаптев “Пик, Пак, Пок” издательства “Мелик-Пашаев”;
6. Виталий Бианки “Лис и Мышонок”;
7. Ирина Токмакова – “Поиграем! Стихи”, “Ходит солнышко по кругу”, “Стихи”, издательство “Эксмо”;
8. Михаил Яснов “В гостях у свинозавра”, серия “Художники детям”, “Амфора”;
9. Один из лучших сборников потешек “Радуга-дуга”, издательство “Октопус”;
10. А. Кожевников - “Лепеталки”, “Большие и маленькие”, “Кто где живет”, серия “Книжка для малышки” издательства “Астрель”.

Из современных зарубежных изданий для возраста 2+:

1. Майкл Розен “Идем ловить медведя” издательства “Розовый жираф”;
2. Линли Додд “Тишка-плутишка”, издательства “Розовый жираф”;

3. Анджела Макалистер, Чарльз Фьюдж “Вот ты где, Вомбатик!” Издательство “Азбука”;
4. Сара Нэш “Самые нежные объятия в мире!” Издательство “Микко” (“Микко”);
5. Лаура Нумерофф “Если дать мышонку печенье”, “Розовый жираф”;
6. Джулия Дональдсон “Груффало” и “Хочу к маме!”;
7. Ларс Клинтинг Серия про бобра Кастора, издательство “Мелик-Пашаев”;
8. Роберт Манч “Томас и комбинезон”, “Этерна”.
9. Еще можно попробовать почитать Свена Нурдквиста, первая книга серии “История о том, как Финдус потерялся, когда был маленький”, лучше других держит внимание (издательство “Белая ворона”).

«Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной новой страницы!»

К.Г. Паустовский

