

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Полевского городского округа
«Детский сад № 49 общеразвивающего вида»

СКАЗКА, КАК СРЕДСТВО ПРИБЛИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ

Учитель –дефектолог
Л.Н.Курашова



Сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых немислимо благородство души. Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем.

В. А. Сухомлинский





Использование сказок для формирования патриотических чувств, общечеловеческих ценностей дошкольников особенно актуально в настоящее время, так как именно народные сказки воспитывают ребёнка в традициях русского народа.



Современный период совершенствования процесса патриотического воспитания личности происходит в направлении повышения его качества и оптимизации. Ведущая роль в этом процессе принадлежит воспитанию как целенаправленному процессу, включающему разностороннее воспитательное воздействие на личности.

Сказка - благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине.

Сказка - это духовные богатства культуры, познавая которые ребёнок познает сердцем родной народ.



Сказки формируют начало любви к своему народу, к своей стране.

Сказки воспитывают ребёнка в традициях русского народа.

Сказка - это социальная память народа.

Для ребенка немаловажен вопрос
«Кто я? Откуда? И какого рода, племени?».

Сказка погружает в яркий, красочный мир
этнической культуры, раскрывает бытовой
уклад жизни.

**« У русского народа свои национальные
особенности, в том числе в морали и этике,
которые необходимо учитывать при воспитании»
М.М.Сперанский**



ЦЕЛЬ нашей работы:

Создавать условия для духовно-нравственного развития ребенка.

Обучающие задачи:

-сказка позволяет формировать нравственные представления (эталоны) о нормах социальных отношений и моделях поведения;

-помогать усвоению детьми духовно – нравственных категорий: добро – зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость; и правил доброй, совестливой жизни;

Развивающие задачи:

- сказка содействует развитию познавательной сферы детей, гармонизации их психоречевого развития;



Воспитательные задачи:

- сказка воспитывает послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь;
- воспитывает трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое дело до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.

Младший дошкольный возраст

Задача педагогов - через сказочные образы формировать у детей нравственные убеждения, давать знания о простейших нравственных нормах:

- говори правду;
- живи дружно;
- помогай в беде, пожалей, посочувствуй.

Важно обращать внимание детей на то, как в сказках герои проявляют любовь о старших.

Сказки для детей младшего возраста

Название сказки	Цель
«Теремок» «Репка» «Колобок» «Волк и семеро козлят» «Заюшкина избушка» «Петух и бобовое зернышко»	Вызвать интерес к русским традициям: помощь ближним, уважение к старшим. Воспитывать доброту, любовь друг к другу, окружающему миру, чувство ответственности за все, что нас окружает.

Средний дошкольный возраст

Педагогическая задача -

- учить оценивать поступки сказочных героев;
- дать возможность побывать в роли персонажа, подействовать, прочувствовать эмоции, которые сопровождают поступки героя.

В этом возрасте среди факторов, способствующих воспитанию патриотизма, самым главным выступает национальная культура, в том числе культура семейного лада.

Сказки для детей среднего дошкольного возраста

Название сказки	Цель
«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» «Гуси – лебеди» «Крылатый, мохнатый да масляный» «Жихарка» «Курочка, мышка и тетерев», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Лиса и журавль», «Золотое веретено», «Лисичка со скалочкой»	Вызвать интерес к русским традициям: помощь ближним, уважение к старшим. Воспитывать чувства ответственности за порученное дело, доброту, любовь друг к другу. Показать детям силу коллективизма, «там, где трудно одному, справимся с друзьями» Воспитывать честность, порядочность, гостеприимство.

Старший дошкольный возраст

Педагогическая задача:

- формировать любовь к Родине, родному краю;
- знакомить с историей жизни русского народа;
- воспитывать черты русского характера.



Сказки для детей старшего дошкольного возраста

Название сказки	Цель
«Каша из топора» «Хаврошечка» «Снегурочка» «Морозко» «Заяц – хваста»	Увлечь детей яркостью, красотой, мудростью и находчивостью русского народа. Дать детям представление о роли родителей в судьбе каждого ребенка; учить слушать. Уважать и почитать своих родителей, близких и старых людей. Воспитывать смелость, умение прийти на выручку в трудную минуту.
«Мужик и медведь»	Учить применять смелость, находчивость и смекалку в трудных ситуациях.
«Сивка – бурка» «Царена – лягушка»	Учить переживать испытаниям, выпавшим на долю героя; способствовать зарождению в душе ребенка жажды подвига.
«Два Мороза»	Воспитывать у детей волевые качества, бороться и не сдаваться, стоять до последнего.
«Василиса Прекрасная»	Воспитывать черты русского характера, мудрость.

АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД СКАЗКОЙ

Выяснение основной темы, идеи сказки

О чем сказка? Чему она учит?
В какой ситуации нашей жизни нам пригодится то, что мы узнали в сказке?

Размышление над мотивами поведения героев

Почему герой совершает тот или иной поступок? Зачем ему это нужно? Зачем один герой нужен был другому?

Выявление способов преодоления трудностей, которые дает сказка

Как герой решает проблему? Все преодолевает сам или старается передать ответственность другому? В какой ситуации в нашей жизни пригодится этот способ?

Отношение героя к окружающему миру и к самому себе

Что приносят поступки героя окружающим: радость, горе, прозрение? (Созидатель он или разрушитель)

Осознание эмоций, которые вызывает сказка

Почему герой реагирует именно так? Какие эпизоды вызвали радостные (грустные) чувства? Какие чувства вызвала сказка?

Формы работы со сказкой:

- чтение; рассказывание; пересказ;
драматизация; разучивание;
рассматривание иллюстраций к
произведению с комментариями;
обсуждение литературной стороны
произведения; обыгрывание
(инсценирование) произведения;
настольный (кукольный, пальчиковый и т.п.)
театр по произведению; самостоятельная
театрализованная деятельность;
пополнение групповой библиотеки
(книжного уголка).



Знакомство со сказкой проходит в мини-музее «Русская изба», которая сама по себе для детей является сказочной.



Большую помощь оказывают родители, которые принимают активное участие во всех начинаниях и предложениях воспитателей.



Если сказка удачно
выбрана, если она
естественно и вместе с тем
выразительно рассказана,
можно быть уверенным,
что она найдёт в детях
чутких, внимательных
слушателей.



Спасибо за
внимание!

