

Использование мнемотехники для разучивания стихов



Самый благоприятный возраст для заучивания наизусть стихотворных текстов – 4-5 лет. В этом возрасте идет активное становление речи малыша. Заучивание стихов для ребенка имеет очень важное значение: расширяется словарный запас, развивается речь и память, формируется культурный уровень.

Но для некоторых детей заучивание дается с большим трудом. Почему? Трудно запомнить то, что не связано с опытом ребенка, с личными переживаниями, интересами, потребностями. Лучше всего запоминается то, что связано с эмоциональными переживаниями. Поэтому разучивание стихов должно быть для дошкольника делом веселым, эмоциональным, и при этом содержание стиха – осязаемым, видимым, представляемым. Кроме эмоциональной памяти необходимо использовать и другие виды памяти: зрительную, осязательную, двигательную.

Способов запоминания стихотворных текстов существует много. Это и заучивание по серии картинок, изображение в движении образов на слова стихотворения, заучивание по строчкам и традиционное многократное повторение текста.

Но, принцип «Повторение – мать учения» не подходит для маленьких непосед и может надоесть даже самому усидчивому дошколенку. От частого повторения можно даже замечательный текст разлюбить навсегда.

Для облегчения запоминания стихотворных произведений, для того, чтобы вызвать у ребенка интерес к занятию и превратить труд в любимый вид деятельности дошкольника – игру, можно использовать вспомогательные методы, включающие нетрадиционные приемы заучивания. При этом не стоит забывать о предварительной работе над стихотворением и только потом приступать к заучиванию.

ВАЖНО! Создать атмосферу игры и радостного настроения, не высказывая слов неодобрения или недовольства. Только позитивный настрой помогает и мотивирует детей справиться с любыми трудностями.

Я хочу предложить для заучивания стихотворений с ребяташками использование схематичного изображения предметов и действий, так как дети обычно используют наглядно-образное мышление для познания мира и обладают замечательным свойством памяти – фотографичность.

Этот метод называется **методом мнемотехники**.

Ярким примером мнемотехники служит хорошо известная фраза: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан», позволяющая безошибочно воспроизвести названия цветов радуги, цветового спектра.

Основной «секрет» мнемотехники в том, что человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь.

В дошкольном возрасте ребёнок овладевает образными средствами: сенсорные эталоны, различные символы и знаки (прежде всего это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы и другое).

Картинный фон, мнемотаблицы (схемы), который наблюдает ребёнок, одновременно с чтением стиха, помогает воспринять стихотворение по двум органам чувств – зрительному и слуховому, а значит, лучше его понять и запомнить. Для лучшего запоминания ребёнку достаточно даже простого схематического изображения к строчке или смысловому фрагменту.

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы. Для детей старшего дошкольного возраста схемы желательно рисовать в одном цвете.

Суть способа мнемотехники при разучивании стихотворений состоит в следующем:

- на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение). Можно найти готовые картинки в Интернете, распечатать, вырезать и приклеить в нужной последовательности;
- все стихотворение зарисовывается схематически;
- после этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком.

На начальном этапе взрослый предлагает готовую план – схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

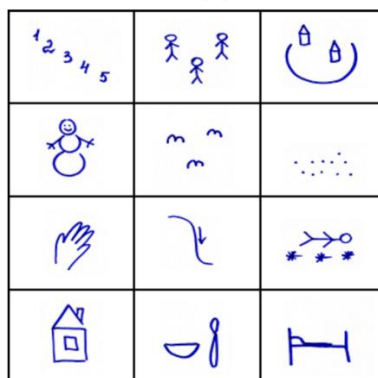
Работать с мнемотаблицами лучше начинать со средней группы. Хотя уже в младшем возрасте можно использовать простейшие схемы одевания, умывания, построения пирамидки.

«Мнемо книжка». Её принцип тот же самый: опираясь на мнемоквадраты, ребёнок рассказывает знакомые стихи. Книжки можно изготовить как для младших, так и для старших детей.

Пример мнемотаблицы на стихотворение «Зимняя прогулка»

Раз, два, три, четыре, пять,
Мы идем во двор гулять.
Бабу снежную слепили.
Птичек крошками кормили.
С горки мы потом катались,
А еще в снегу валялись.
А потом домой пришли,
Суп поели, спать легли.

«Зимняя прогулка»



Этапы заучивания стихотворения:

1. Прежде, чем приступить к заучиванию стихотворения, прочтите его с выражением. Если родитель выучит его наизусть – будет просто замечательно.
2. Обязательно объясните ребенку незнакомые или непонятные слова и выражения.
3. После этого прочитайте стихотворение еще раз, не торопясь, акцентируя смысловые моменты. Предупредите ребенка, что это произведение вы будете учить наизусть, мотивируйте его на заучивание.
4. Рассмотрите с ребенком иллюстрации к стихотворению, и обсудите содержание произведения по картинкам.
5. Затем прочтите стихотворение еще раз.
6. Теперь вместе с ребенком нарисуйте или подберите схематичные картинки к каждой или почти к каждой строке стихотворения (готовые картинки необходимо заранее найти и распечатать)
7. А теперь можно приступить к заучиванию стихотворения, используя подсказки – схемы.
8. Когда стихотворение будет выучено, предложите ребенку сделать книгу стихов (мнемо книжку). Время от времени можно рассматривать созданную книгу, воссоздавать выученные ранее тексты. Это интересное занятие дает ребенку возможность видеть результаты своей деятельности, поддерживать литературный багаж и тренировать память.

Время, проведенное вместе с ребенком – бесценное время и вклад в копилку детских ярких впечатлений, которые останутся с вашим малышом на всю жизнь!