Основа для обучения детей составлению рассказов:

* Формирование базы (условий) для речевой деятельности.
* Мотивация детей к самостоятельной речевой деятельности.

Подготовительная работа включает так же ряд развивающих речевых игр и упражнений, направленных на активизацию речемыслительной деятельности детей, закрепление навыков составления фразовых высказываний, формирование словесного творчества и чувства языка.

При обучении рассказыванию с элементами творчества решаются следующие задачи:

* Развитие словесно- логического мышления, умения предполагать, делать выводы.
* Формирование навыка осознанного отражения в речи разнообразных (пространственных и временных связей, отношений между предметами и явлениями.
* Активизация знаний и представлений об окружающем мире.
* Развитие умения ориентироваться в предложенном текстовом и наглядном материале.
* Развитие всестороннего и творческого воображения.
* Умение высказывать своё мнение, слушать других людей.

Задания творческого характера:

* составление плана, схемы рассказа;
* игры- инсценировки;
* составление пересказов с изменением (введением новых) действующих лиц;
* изменение времени действия (лето- зима);
* составление рассказа по предложенному набору игрушек;
* составление рассказа по предложенным картинкам (ребенок сам выбирает порядок картинок);
* составление рассказов по опорным словам (Петя, удочка, река) и др.
* использование пособий «Логопедические кубики» и других подручных материалов;

 

* можно предложить ребенку тему рассказа, определяющую его возможную событийную основу: «Случай в лесу», «Необычная рыбалка», «Приключения кота» и др.
* «домашнее задание» - рассказать родителям (бабушке), придумать совместный рассказ на ту же тему.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ПОЛЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

«ДЕТСКИЙ САД № 49 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА»

Обучение детей

составлению рассказов

с элементами творчества

памятка для воспитателей

Составитель: Балакина А.С.

учитель- логопед

2022 г.